

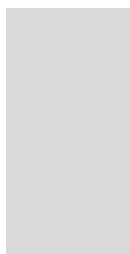
# Sommaire

Revue de la Bibliothèque nationale de France

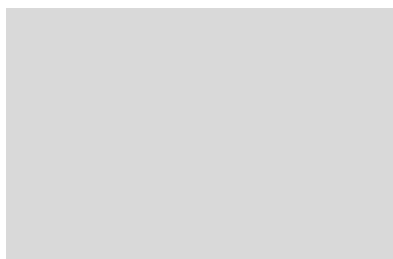
n° 21 2005



20



37



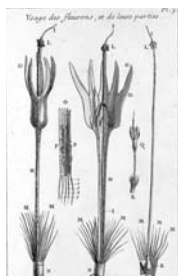
45



34



67



75



87



93

## La mode

- 3 Introduction  
ODILE FALIU
- 9 Une actrice applaudie fait la mode  
MARIE-JOSÉ KERHOAS
- 13 Le théâtre de la mode  
NOËLLE GUIBERT
- 19 Les almanachs de modes sous la Restauration  
CARINE PICAUD
- 25 Quand la mode va à domicile : le catalogue de La Redoute dans les années 1960  
CATHERINE AURÉRIN ET LYDIA KAMITSIS
- 31 Philippe Pottier (1905-1991) : un photographe au service de la mode  
DOMINIQUE VERSAVEL
- 36 Le personnage virtuel, victime de la mode  
GRÉGORY MIURA
- 43 Du « maintenant passager » à la « création du temps » : *Talking to myself by Yohji Yamamoto*  
SANDRINE MAILLET
- 51 La mode et la mémoire. Entretien avec Christian Lacroix  
PIERRE VIDAL
- 55 « Je suis plus voleur qu'inspiré. » Entretien avec Naco  
MARION FALIU

## Événement

- 59 Les grandes peintures du globe terrestre de Louis XIV  
MONIQUE PELLETIER

## Portrait

- 67 Henry-René D'Allemagne (1863-1950), l'érudit collectionneur  
THIERRY DEPAULIS

## Regard sur les collections

- 71 Dessin et botanique : Aubriet et Tournefort  
ALINE HAMONOU-MAHIEU

## Inédit

- 77 Sur les pas de Jean Giraudoux, inspecteur des postes diplomatiques et consulaires : deux textes inédits  
MAURICETTE BERNE ET GUY TEISSIER

## Enrichissements

- 82 Enrichissements du département des Cartes et Plans. 2002-2004
- 89 Enrichissements de la Réserve des livres rares. 2003-2005