

# Sommaire

- 18 **Éditorial**  
Thierry Grillet
- Inédit**
- 19 **Gide. Comment finir *Les Faux-monnayeurs***  
Marie Odile Germain
- Hors-dossier**
- 26 **L'Action de recherche  
« Correspondances privées du XIX<sup>e</sup> siècle »**  
Michèle Le Pavec
- 29 **Gabriel Naudé, Cassiano dal Pozzo,  
Nicolas Régnier : un portrait retrouvé**  
Jean-Claude Boyer
- 33 **Lettre à la rédaction**  
Emmanuel Le Roy Ladurie, Anette Smedley-Weill,  
André Zysberg
- Dossier**
- 34 **Clichés d'auteur**  
Sylvie Aubenas
- 40 **Alexandre Dumas, fils d'Alexandre Dumas,  
général de cavalerie  
né esclave à Saint-Domingue**  
Claude Ribbe
- 45 **Mon Alexandre Dumas**  
Jean Favier
- 50 **Pour une « Correspondance générale »  
d'Alexandre Dumas**  
Claude Schopp
- 52 **Les timbres secs**  
Claude Schopp
- 53 **Lettres inédites de Russie**  
Présentées et annotées par Claude Schopp
- 62 **Les « inexactitudes » mémorables  
d'Alexandre Dumas.  
À propos de Charles Nodier  
et du salon de l'Arsenal**  
Vincent Laisney
- 67 **Alexandre Dumas.  
Connu à ces adresses**  
Claude Schopp
- 69 **Les affiches pour les romans  
d'Alexandre Dumas**  
Anne-Marie Sauvage
- 76 **Une édition originale  
du *Comte de Monte-Cristo*  
acquise par la Réserve des livres rares**  
Marie-Françoise Quignard
- 78 **Demandez la suite!**  
Patrick de Jacquelot
- Enrichissements**
- 84 **Enrichissements du département  
de la Musique. 1999-2001**
- 89 **Enrichissements de la bibliothèque-  
musée de l'Opéra. 1999-2001**
- 91 **Les acquisitions patrimoniales  
de documents sonores au département  
de l'Audiovisuel. 1998-2001**