

Sommaire

- 18 **Le billet du rédacteur en chef**
Thierry Grillet
- 19 **Les manuscrits d'écrivains du xx^e siècle, lieux de mémoire de la création contemporaine** – Éditorial
Annie Angremy
- 20 **Hélène Cixous à la Bibliothèque nationale de France**
Marie Odile Germain
- 22 **Georges Perec et ses papiers**
Hans Hartje
- 27 **Les manuscrits de Dominique Fernandez Une conscience d'écrivain**
William Marx
- 29 **Les manuscrits et les brouillons d'écrivains du xx^e siècle**
François Nourissier
- 32 **De la correspondance**
Entretien avec Michel Butor
- 37 **Le travail de la pensée : les manuscrits de Merleau-Ponty à la Bibliothèque nationale de France**
Entretien avec Claude Lefort
- 42 **Rencontre avec Sartre et les « petits camarades »**
Un inédit de Simone de Beauvoir
- 46 **Sartre-Beauvoir : vingt ans après...**
Mauricette Berne
- 52 **Le fonds Raymond Abellio**
Valentine Weiss
- 54 **Henri Michaux : « Ineffable vide » Un art du retranchement**
Florence de Lussy
- 62 **Georges Bataille : l'usage de la Bibliothèque et l'usage du monde**
Francis Marmande
- 66 **Le fonds Colette : les détours d'un classement**
Michèle Le Pavec
- 72 **Du Temps perdu au Temps retrouvé : Marcel Proust et ses manuscrits**
Florence Callu
- 77 **Scellés jusqu'en l'an 2000...**
Marie-Laure Prévost
- 79 **Le fonds Pierre et Marie Curie**
Michèle Sacquin
- 81 **Les écrivains du xx^e siècle aux Manuscrits : genèse et état des lieux**
Annie Angremy
- 85 **Liste des fonds**
- Enrichissements**
- 86 Département des Manuscrits
Division occidentale. 1998-1999
- 93 Département des Manuscrits
Division orientale. 1999