

Sommaire

- 14 **La volonté de prendre date ou les paradoxes de la mesure du temps** – Éditorial
Valérie Tesnière

Chronologies...

- 16 **« J'ai changé le temps... »
Joseph Scaliger au travail**
Antoine Coron
- 20 ***Cronica cronicarum abbrege et mis par figures, descentes et rondeaux***
Geneviève Guilleminot
- 21 ***Compot et manuel Kalendrier...***
Bruno Blasselle
- 22 **Nicolas Vignier, *La Bibliothèque historique...***
Jean-Marc Chatelain
- 24 **Charles Richard,
*Comment je sais mes dates.
Histoire de France, 395-1899***
Raymond-Josué Seckel
- 26 **Alfred Jarry, *Almanach du Père Ubu illustré
et Calendrier Pataphysique Perpétuel***
Jean-Didier Wagneur

Une affaire d'État

- 28 **Les écritures du temps dans la Chine ancienne**
Nathalie Monnet
- 36 ***Portrait de Jacques d'Auzoles, sieur de Lapeyre***
Maxime Préaud
- 38 ***Histoire générale du XVII^e siècle,
composée par Nicolas Bocquet***
Maxime Préaud
- 39 **Les « théâtres de la guerre »
ou la carte entre mémoire et anticipation
(XVII^e-XVIII^e siècle)**
Catherine Hofmann

Tabula rasa

- 43 **La Révolution française,
ou la volonté de prendre date**
Yann Fauchois
- 50 **Pierre Jean de Béranger,
*Prédiction de Nostradamus pour l'an deux mil***
Anne-Laure Brisac
- 51 ***L'Uchronie* de Charles Renouvier :
l'histoire comme hypothèse perpétuelle**
Thierry Grillet
- 57 **Jules Verne, *Une ville idéale***
Anne-Laure Brisac

Temps quotidien et temps historique

- 58 **La perception du temps à la fin du Moyen Âge :
l'exemple des *Cas des nobles hommes et femmes
de Boccace***
Marie-Hélène Tesnière
- 65 **Le 1^{er} janvier,
premier jour de l'année en France (1564)**
Sylvie Daubresse
- 70 **Michel Dieulafoy,
*Dans quel siècle sommes-nous ?***
Valérie Tesnière

Lectures d'historiens

- 71 **Cénotaphe pour une reine de Syracuse :
le « Demareteion », médaille commémorative
d'une bataille mémorable ou invention antique ?**
Dominique Gerin
- 76 **Jules Roy, *L'An mille, formation de la légende***
Valérie Tesnière
- 77 **Le cinéma de la fin du monde
(temps historique / temps cinématographique)**
Antoine de Baecque

Enrichissements

- 83 Département des Monnaies, Médailles et Antiques
1994-1998