

Des sources pour l'histoire de la presse Guide



Sous la direction de Lise Devreux
et Philippe Mezzasalma, avec la collaboration
de Catherine Éloi, Denis Gazquez et Jean-Didier Wagneur

Bibliothèque nationale de France, 2011
16,5 × 24 cm, broché, 540 pages, 13 ill. n. & bl.
ISBN : 978-2-7177-2490-5
Diffusion / distribution : BNF
99 €

Prix de lancement 79 € jusqu'au 31 janvier 2012

Ce guide recouvre l'histoire de la constitution des collections de la Bibliothèque nationale de France jusqu'aux évolutions récentes de la numérisation de la presse ancienne. Accessibles sur le site de Tolbiac, dans les départements spécialisés sis rue de Richelieu, à l'Arsenal et à la bibliothéquemusée de l'Opéra, les collections de la BNF sont immenses : brouillons d'articles, manuscrits d'écrivains-journalistes (fonds Vallès, Barrès, Julliard), photographies de presse (agences Sygma et Gamma), dessins de prétoire, morasses de censure, conventions collectives des métiers de la presse, affiches publicitaires, presse audiovisuelle ou films documentaires sur la fabrication du journal, interviews de journalistes, ou encore quelques fonds déposés par de grandes

agences de presse (Monde et caméra), ou liés à des personnalités du milieu de la presse (Annette Léna, Jean Clair-Guyot, photoreporter du journal *L'Illustration*), archives de journaux (*Ce soir – L'Humanité* (1935-1939) ; *Le Journal – L'Aurore*), etc.

Une très volumineuse bibliographie détaille le cadre juridique et la censure, les techniques d'impression et de diffusion, l'économie de la presse..., ainsi que la presse régionale et locale, la presse d'Outre-mer, la presse politique, syndicale et religieuse, et la presse illustrée et satirique. En fin d'ouvrage, une partie méthodologique, « Comment consulter la presse à la BNF », les « Principales ressources extérieures à la BNF » et deux index (noms de personnes et titres de presse).

Les auteurs

La direction de cet ouvrage a été assurée par **Lise Devreux**, conservateur général, adjointe au directeur du département Droit, Économie, Politique, et **Philippe Mezzasalma**, conservateur en chef, chef du service de la Presse au département Droit, Économie, Politique, avec la collaboration de **Catherine Éloi**, adjointe au directeur du département de la Recherche bibliographique, **Denis Gazquez**, coordonnateur des entrées restrospectives et des

dons au département Philosophie, Histoire, Sciences de l'homme, **Jean-Didier Wagneur**, coordonnateur scientifique de la numérisation au département Littérature et Art, ainsi que **Patrick Éveno**, professeur à l'université Paris I – Panthéon-Sorbonne, historien de la presse et des médias, **Gilles Feyel**, professeur émérite à l'université de Paris II – Assas, et **Dominique Kalifa**, professeur d'histoire à l'université Paris I – Panthéon-Sorbonne.

Déjà parus

Manuscrits, xylographes, estampages : les collections orientales du département des Manuscrits. Guide, sous la direction d'Annie Berthier, 2000. ISBN 2-7177-2103-7 – 22,87 €

Des sources pour l'histoire des femmes. Guide, sous la direction d'Annick Tillier et Odile Faliu, 2004. ISBN 978-2-7177-2322-9 – 20 €

Des sources pour l'histoire de l'immigration en France, de 1830 à nos jours. Guide, sous la direction de Claude Collard, 2006. ISBN 978-2-7177-2360-1 – 36 €

Des sources pour l'histoire de la médecine. Guide, sous la direction d'Anne Boyer, 2008. ISBN 2-7177-2420-2 – 20 €

{ BnF

Éditions de la Bibliothèque nationale de France

Tél. : +33-(0)1 53 79 81 73 ou 81 75 – Fax : +33-(0)1 53 79 81 72 – Mél. : commercial@bnf.fr – SIRET : 180 046 252 00177
APE : 9101 Z – n° TVA : FR 88 180 046 252 – IBAN : FR 76 1007 1750 0000 0010 0038 007 – BIC : TRPUFRP1

<http://editions.bnf.fr>