



Écrits et images de la gastronomie médiévale

Conférences Léopold Delisle

Bruno Laurioux

Bibliothèque nationale de France, 2011
 16,5 × 24 cm, broché avec rabats, 244 pages, 150 illustrations
 ISBN : 978-2-7177-2472-1
 ISSN : 1630-7798
 Diffusion/distribution : Seuil/Volumen
 22 €

Lors des derniers siècles du Moyen Âge, les arts de la table font brusquement et massivement leur réapparition dans le champ de l'écrit. Du régime de santé de maître Aldebrandin de Sienne aux règlements d'Olivier de la Marche pour la cour de Bourgogne en passant par les poèmes d'Eustache Deschamps ou le *Viandier* de Taillevent, les témoignages ne manquent pas. Les livres de cuisine se multiplient en même temps que les manuels diététiques, traduisant un intérêt certain pour la nourriture.

Les traités de théologie accordent une attention soutenue aux diverses manifestations du péché

« de gueule », tandis que les motifs et le lexique alimentaires envahissent la littérature. Ces différents types de livres – et les images qui parfois les accompagnent – révèlent une codification poussée des usages et des goûts, des pratiques culinaires comme des manières de table. À travers leur contenu et la manière dont, très concrètement, ils étaient composés, copiés et construits, on comprend mieux ce qu'a été la gastronomie médiévale. Un monde que nous n'avons pas complètement perdu et dont le succès de la World Cuisine ou du bio peut même nous faire apprécier à nouveau les valeurs et les saveurs.

L'auteur

Bruno Laurioux, professeur à l'université de Versailles – Saint-Quentin-en-Yvelines, a écrit une centaine d'articles et plusieurs livres sur l'alimentation médiévale, dont *Manger au Moyen Âge* (Paris, Hachette, 2002, Pluriel).

Les conférences Léopold Delisle

Elles offrent à un public de curieux et d'amateurs éclairés des synthèses inédites, érudites et à jour sur le thème du livre et des manuscrits.

Le cycle des conférences Léopold Delisle est organisé par la Bibliothèque nationale de France avec le soutien d'Henri Schiller, collectionneur, bibliophile.

Déjà parus

Marie-Pierre Laffitte, *Reliures royales du département des Manuscrits (1515-1559)*, 2001.

Monique Pelletier, *Cartographie de la France et du monde, de la Renaissance au siècle des Lumières*, 2001.

Jean Irigoien, *Le Livre grec des origines à la Renaissance*, 2001.

Jean-Marc Chatelain, *La Bibliothèque de l'honnête homme*, 2003.

Francis Richard, *Le Livre persan*, 2003.

Christopher de Hamel, *Les Rothschild, collectionneurs de manuscrits*, 2004.

François Déroche, *Le Livre manuscrit arabe. Préludes à une histoire*, 2005.

Jean-François Gilmont, *Le Livre réformé au XVI^e siècle*, 2006.

Catherine Massip, *Le Livre de musique*, 2008.

Madeleine Pinault Sørensen, *Le Livre de botanique. XVII^e et XVIII^e siècles*, 2009.



Éditions de la Bibliothèque nationale de France

Tél. : +33 - (0) 1 53 79 81 73 ou 81 75 - Fax : +33 - (0) 1 53 79 81 72 - Mél. : commercial@bnf.fr - SIRET : 180 046 252 00177
 APE : 9101 Z - n° TVA : FR 88 180 046 252 - IBAN : FR 76 1007 1750 0000 0010 0038 007 - BIC : TRUFRP1

<http://editions.bnf.fr>